Mustervorlage

**Vereinbarung über die Übertragung von Nutzungsrechten**

Zwischen\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Name, Anschrift, Emailadresse), im Folgenden **(Mit-)Urheber:in(en)** genannt,

 und

der **Hochschule**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

wird folgende Vereinbarung über die Übertragung von Nutzungsrechten an Werk(en) des/der (Mit-)Urheber:in(en) geschlossen:

**§ 1 Vertragsgegenstand**

Gegenstand dieser Vereinbarung ist die Übertragung von Nutzungsrechten an in der **Anlage 1** genannten Werk(en)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Titel und konkrete Beschreibung (Einzelheiten s. Anlage 1)

**§ 2 Urheberstellung**

Der /die (Mit-)Urheber:in(en) versichert/ versichern, dass er /sie dazu berechtigt ist/sind, die vertragsgegenständlichen Nutzungsrechte an dem/den aufgeführten Werk(en) zu übertragen.

**§ 3 Freiheit von Rechten Dritter**

Der /die (Mit-)Urheber:in(en) versichert/versichern, dass das Werk/ die Werke frei von Rechten Dritter (z.B. Urheberrechten, Persönlichkeitsrechten, Markenrechten, Datenschutz) ist/sind und die erforderliche Vollmacht zum Abschluss dieses Vertrags besteht. Im Fall der Mitwirkung anderer an der Herstellung bestätigt/bestätigen der/die (Mit-)Urheber:in(en), dass sämtlichen Mitwirkenden der Inhalt dieser Vereinbarung bekannt ist und dass sie dieser zustimmen.

**§ 4 Inhalt der Nutzungsrechte**

1. Die Nutzungsrechte an dem/den betroffenen Werk(en) werden der Hochschule ausschließlich übertragen. Die Hochschule ist berechtigt, das /die Werk(e) zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkt zu nutzen.
2. Die Übertragung der Nutzungsrechte erstreckt sich auf alle derzeit bekannten und unbekannten\*Nutzungsarten und umfasst insbesondere die Vervielfältigung, Verbreitung, Digitalisierung, Ausstellung, Vorführung, Sendung, öffentliche Zugänglichmachung, öffentliche Wiedergabe, Bearbeitung und Umgestaltung, Langzeitarchivierung.

*Unzutreffendes bitte streichen*

Das/die betroffene(n) Werk(e) kann/können somit in allen beliebigen Medien, auf beliebige Weise digital und analog benutzt werden.

*Abweichendes hier eintragen:*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Die Hochschule ist berechtigt, das/die vertragsgegenständliche(n) Werke und seine/ihre Teile als Open Content\*\* der Allgemeinheit zur Verfügung zu stellen über die in der **Anlage 2\*\*\*** genannte(n) Lizenz(en)\*\*\*\*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Uniform Resource Identifier (URI) des Lizenztextes\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Der /die (Mit-)Urheber:in(en) darf/dürfen das /die vertragsgegenständlichen Werk(e) nicht

anderweitig verwerten.

***\**** *Die Erstreckung der Nutzungsrechte auf unbekannte Nutzungsarten hat den Vorteil, dass die Formpflicht nach* [*§ 31a UrhG*](http://www.gesetze-im-internet.de/urhg/__31a.html%23%3A~%3Atext%3DGesetz%20%C3%BCber%20Urheberrecht%20und%20verwandte%20Schutzrechte%20%28Urheberrechtsgesetz%29%20%C2%A7%2Ceinr%C3%A4umt%20oder%20sich%20dazu%20verpflichtet%2C%20bedarf%20der%20Schriftform.) *entfällt, aber den Nachteil, dass die Nutzungsrechte für unbekannte Nutzungsarten nicht mehr einfach eingeräumt werden können.*

***\*\*****als* ***Open Content*** *werden freie Inhalte bezeichnet, deren kostenlose Nutzung und Weiterverbreitung urheberrechtlich erlaubt ist.*

***\*\*\*****Wir empfehlen, den Abdruck des Lizenztextes dem Vertrag als Anlage 2 anzufügen.*

***\*\*\*\*****Bei den Creative Commons Lizenzen der Version 4.0 ist zu berücksichtigen, dass nicht alle Klauseln wirksam sind – insbesondere ist die Haftungsbeschränkungsklausel im Hinblick auf AGB-Recht unwirksam, die Geltung einer Haftungsbeschränkung damit nicht sicher. Eine mit dem deutschen Recht im Einklang stehende Haftungsbeschränkungsklausel enthalten CC-Lizenzen der Version 3.0.*

**§ 5 Anerkennung der Urheberschaft**

Der/die (Mit-)Urheber:in(en) ist/sind namentlich wie folgt\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_zu benennen. Dies gilt nicht, wenn der/die (Mit-)Urheber:in(en) einen Verzicht auf die Namensnennung erklärt bzw. die Parteien einen solchen Verzicht vereinbart haben.

Zu Beweiszwecken empfehlen wir, die Verzichtserklärung schriftlich festzuhalten.

**§ 6 Vergütung**

Der/die (Mit-)Urheber:in(en) erhält/erhalten für die Übertragung von Nutzungsrechten folgende Vergütung\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**§ 7 Salvatorische Klausel**

Soweit eine Bestimmung aus dieser Vereinbarung ungültig oder undurchsetzbar ist oder wird, bleiben die übrigen Bestimmungen aus dieser Vereinbarung davon unberührt.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ort, Datum

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Unterschrift(en) (Mit-)Urheber:in(en) Unterschriften Hochschulleitung

Anlagen:

(1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Anlage 3:

**Infoblatt zum Datenschutz gemäß Art. 13 DSGVO**

1**. Verantwortliche:r** gem. Art. 4 Abs. 7 DSGVO mit Kontaktdaten (i.d.R. eine Institution)

2. **Datenschutzbeauftragte:r** mit Kontaktdaten (vgl. Datenschutzerklärung der Institution)

3. **Aufsichtsbehörde** mit Kontaktdaten (vgl. Datenschutzerklärung der Institution)

4. **Zweck der Verarbeitung**: vertragliche Dokumentation der Rechteübertragung an Werken des Lizenzgebers zum Zwecke der offenen Lizenzierung

5. **Rechtsgrundlage der Verarbeitung:**

Die Rechtsgrundlage für die Datenverarbeitung – insb. die Erhebung, Speicherung und ggf. Veröffentlichung – ist ein Vertrag gemäß Art. 6 Abs. 1 S. 1 lit. b DSGVO.

6. **Empfänger:innen der personenbezogenen Daten:**

Für welche Personen /Einrichtungen/ Institutionen sind die Daten zugänglich? An wen werden die Daten weitergegeben und zu welchen Zwecken?

7. **Dauer der Speicherung der personenbezogenen Daten:**

Die Daten werden auf unbestimmte Zeit zweckgebunden gespeichert.

8. **Ihre Rechte:**

a) Sie haben ein Recht auf Auskunft über die zu ihrer Person gespeicherten Daten nach Art. 15 DSGVO.

b) Sollten unrichtige personenbezogene Daten verarbeitet worden sein, steht Ihnen ein Recht auf Berichtigung gemäß Art. 16 DSGVO zu.

c) Liegen die gesetzlichen Voraussetzungen vor, so können Sie die Löschung oder Einschränkung der Verarbeitung verlangen sowie Widerspruch gegen die Verarbeitung nach Art. 17, 18, 21 DSGVO einlegen.

d) Wenn Sie in die Datenverarbeitung eingewilligt haben oder ein Vertrag zur Datenverarbeitung besteht und die Datenverarbeitung mithilfe automatisierter Verfahren durchgeführt wird, steht Ihnen gegebenenfalls ein Recht auf Datenübertragbarkeit nach Art. 20 DSGVO zu.

Darüber hinaus haben Sie das Recht, sich bei der Datenschutzaufsichtsbehörde über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten zu beschweren. Die zuständige Aufsichtsbehörde ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diese Vorlage wird bereitgestellt von twillo und freigegeben unter CC 0 1.0 .

Stand: 10.06.2024