Mustervorlage

**Vereinbarung über die Übertragung von Nutzungsrechten**

Zwischen\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Name, Anschrift, Emailadresse), im Folgenden **(Mit-)Urheber:in(en)** genannt,

 und

der **Hochschule**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

wird folgende Vereinbarung über die Übertragung von Nutzungsrechten an Werk(en) des/der (Mit-)Urheber:in(en) geschlossen:

**§ 1 Vertragsgegenstand**

Gegenstand dieser Vereinbarung ist die Übertragung von Nutzungsrechten an in der **Anlage 1** genannten Werk(en)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Titel und konkrete Beschreibung (Einzelheiten s. Anlage 1)

**§ 2 Urheberstellung**

Der /die (Mit-)Urheber:in(en) versichert/ versichern, dass er /sie dazu berechtigt ist/sind, die vertragsgegenständlichen Nutzungsrechte an dem/den aufgeführten Werk(en) zu übertragen.

**§ 3 Freiheit von Rechten Dritter**

Der /die (Mit-)Urheber:in(en) versichert/versichern, dass das Werk/ die Werke frei von Rechten Dritter (z.B. Urheberrechten, Persönlichkeitsrechten, Markenrechten, Datenschutz) ist/sind und die erforderliche Vollmacht zum Abschluss dieses Vertrags besteht. Im Fall der Mitwirkung anderer an der Herstellung bestätigt/bestätigen der/die (Mit-)Urheber:in(en), dass sämtlichen Mitwirkenden der Inhalt dieser Vereinbarung bekannt ist und dass sie dieser zustimmen.

**§ 4 Inhalt der Nutzungsrechte**

1. Die Nutzungsrechte an dem/den betroffenen Werk(en) werden der Hochschule ausschließlich übertragen. Die Hochschule ist berechtigt, das /die Werk(e) zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkt zu nutzen.
2. Die Übertragung der Nutzungsrechte erstreckt sich auf alle derzeit bekannten und unbekannten\*Nutzungsarten und umfasst insbesondere die Vervielfältigung, Verbreitung, Digitalisierung, Ausstellung, Vorführung, Sendung, öffentliche Zugänglichmachung, öffentliche Wiedergabe, Bearbeitung und Umgestaltung, Langzeitarchivierung.

*Unzutreffendes bitte streichen*

Das/die betroffene(n) Werk(e) kann/können somit in allen beliebigen Medien, auf beliebige Weise digital und analog benutzt werden.

*Abweichendes hier eintragen:*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Die Hochschule ist berechtigt, das/die vertragsgegenständliche(n) Werke und seine/ihre Teile als Open Content\*\* der Allgemeinheit zur Verfügung zu stellen über die in der **Anlage 2\*\*\*** genannte(n) Lizenz(en)\*\*\*\*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Uniform Resource Identifier (URI) des Lizenztextes\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. Der /die (Mit-)Urheber:in(en) darf/dürfen das /die vertragsgegenständlichen Werk(e) nicht

anderweitig verwerten.

***\**** *Die Erstreckung der Nutzungsrechte auf unbekannte Nutzungsarten hat den Vorteil, dass die Formpflicht nach* [*§ 31a UrhG*](http://www.gesetze-im-internet.de/urhg/__31a.html%23%3A~%3Atext%3DGesetz%20%C3%BCber%20Urheberrecht%20und%20verwandte%20Schutzrechte%20%28Urheberrechtsgesetz%29%20%C2%A7%2Ceinr%C3%A4umt%20oder%20sich%20dazu%20verpflichtet%2C%20bedarf%20der%20Schriftform.) *entfällt, aber den Nachteil, dass die Nutzungsrechte für unbekannte Nutzungsarten nicht mehr einfach eingeräumt werden können.*

***\*\*****als* ***Open Content*** *werden freie Inhalte bezeichnet, deren kostenlose Nutzung und Weiterverbreitung urheberrechtlich erlaubt ist.*

***\*\*\*****Wir empfehlen, den Abdruck des Lizenztextes dem Vertrag als Anlage 2 anzufügen.*

***\*\*\*\*****Bei den Creative Commons Lizenzen der Version 4.0 ist zu berücksichtigen, dass nicht alle Klauseln wirksam sind – insbesondere ist die Haftungsbeschränkungsklausel im Hinblick auf AGB-Recht unwirksam, die Geltung einer Haftungsbeschränkung damit nicht sicher. Eine mit dem deutschen Recht im Einklang stehende Haftungsbeschränkungsklausel enthalten CC-Lizenzen der Version 3.0.*

**§ 5 Anerkennung der Urheberschaft**

Der/die (Mit-)Urheber:in(en) ist/sind namentlich wie folgt\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_zu benennen. Dies gilt nicht, wenn der/die (Mit-)Urheber:in(en) einen Verzicht auf die Namensnennung erklärt bzw. die Parteien einen solchen Verzicht vereinbart haben.

Zu Beweiszwecken empfehlen wir, die Verzichtserklärung schriftlich festzuhalten.

**§ 6 Vergütung**

Der/die (Mit-)Urheber:in(en) erhält/erhalten für die Übertragung von Nutzungsrechten folgende Vergütung\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**§ 7 Salvatorische Klausel**

Soweit eine Bestimmung aus dieser Vereinbarung ungültig oder undurchsetzbar ist oder wird, bleiben die übrigen Bestimmungen aus dieser Vereinbarung davon unberührt.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ort, Datum

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Unterschrift(en) (Mit-)Urheber:in(en) Unterschriften Hochschulleitung

Anlagen:

(1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Diese Vorlage wird bereitgestellt [twillo](file:///C%3A%5CUsers%5CChristian%5CAppData%5CRoaming%5CMicrosoft%5CWord%5CErkl%C3%A4rung%20zur%20Freigabe%20eines%20Werks%20unter%20CC%20Zero.docx) und freigegeben unter [CC 0 1.0](https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode) .

 

Stand: 01.09.2021